

Положение
Международного экологического конкурса
детско-юношеского творчества «Дзерен и его соседи по Даурской степи»

1. Общие положения

1.1. Учредители конкурса:

- ФГБУ «Государственный заповедник «Даурский»
- ГУК «Забайкальская краевая детско-юношеская библиотека им. Г.Р. Граубина»

1.2. Цель и задачи:

- воспитание у молодого и взрослого поколения любви и бережного отношения к природе родного края;
- формирование общественной поддержки заповедных территорий;
- создание условий для реализации творческого потенциала, развитие художественного вкуса, фантазии, инициативы, стремления к активной деятельности.

1.3. Актуальность тематики конкурса

Даурские степи Забайкальского края – это единственное место современного обитания монгольской антилопы дзерена в России. Здесь проходит северо-восточная граница его исторического ареала. Этот вид парнокопытных населял степи Забайкалья, Тувы и Алтая до середины XX столетия. С 2000 года дзерен с огромным трудом восстанавливался в нашем крае после полного истребления людьми в середине прошлого века. Нам вместе необходимо обеспечить его устойчивое существование на долгие годы на утраченных территориях его обитания. Но даурская степь – это не только дзерен, это богатейший природный комплекс, в котором растения, звери, птицы, насекомые и другие живые организмы создают причудливые, тесно связанные между собой цепочки. Поэтому тематика конкурса не ограничена одним редким видом. Героем работ участников может стать не только дзерен в разные времена года и в различных ландшафтах, но и другие обитатели заповедной Даурии, которые живут рядом и составляют единую живую цепь.

2. Участники конкурса:

2.1. В конкурсе могут принять участие учащиеся общеобразовательных школ, воспитанники учреждений дополнительного образования, учреждений культуры в возрасте от 5 до 18 лет.

2.2. В каждой номинации выделяется **три возрастные группы**: младшие школьники (7-10 лет); средние школьники (11-13), старшие школьники и студенты (14-18 лет).

2.3. Итоги конкурса **в номинации живопись** подводятся **в 2 категориях**: учащиеся учебных заведений с преподаванием художественных дисциплин; учащиеся учебных заведений общего профиля.

3. Порядок и условия проведения:

3.1. Конкурс проводится в двух номинациях:

I номинация: живопись

II номинация: орнамент - рисунок, состоящий из повторяющихся или чередующихся элементов.

3.2. Требования к работам:

3.2.1. Для участия в **I номинации** конкурса принимаются индивидуальные **рисунки формата А-3 (297x420 мм) или А-2 (420x594 мм)**, выполненные в любой технике. *Коллективные работы, и рисунки форматов А-4 и А-1, а также работы в электронном виде для участия в конкурсе не принимаются.*

3.2.2. Для участия во **II номинации** конкурса принимаются орнаменты, соответствующие тематике конкурса. В его основе должны быть использованы геометрические, растительные и животные мотивы, символизирующие дзерена и других обитателей Даурских степей, элементы окружающей среды.

Работы могут быть нарисованы на бумаге в любой технике, выполнены в технике аппликации из бумаги или других материалов, а также созданы при помощи любого графического редактора (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, CorelDRAW и др.)

Для оценивания жюри рисованные работы и аппликации необходимо предоставить **в бумажном (А-4 210x297 мм) формате**, компьютерную графику распечатать в **бумажном (А-4 210x297 мм) формате, и предоставить в исходном электронном варианте (файлы *.psd, *.ai, *.cdr и др.)**. Все электронные файлы предоставляются на цифровом носителе или направляется по электронной почте на адрес организаторов (anna_gladysheva83@mail.ru)

Представленные на конкурс орнаменты могут быть использованы при изготовлении сувенирной продукции - сумок, кружек, футболок, блокнотов, значков и др. При разработке орнамента автору необходимо стремиться к понятному, выразительному и лаконичному воплощению замысла.

Рекомендуется избегать большого количества мелких деталей, использовать простую палитру цветов.

3.2.3. Работы должны быть выполнены участником самостоятельно, помощь родителей и педагогов допускается только на этапе знакомства с темой конкурса. Не допускается плагиат (копирование уже созданных работ).

3.2.4. Каждая работа должна быть обязательно подписана на обратной стороне с указанием:

- 1) ФИ автора, возраст автора на момент выполнения работы;
- 2) название работы;
- 3) населенный пункт и район;
- 4) наименование организации;

- 5) контактный телефон и адрес электронной почты участника;
- 6) ФИО руководителя (при наличии руководителя).

В номинации **II** при выполнении работы в электронном виде, вся эта информация оформляется в виде заявки и передается вместе с файлом конкурсной работы по электронной почте.

3.2.5. При отправке работ от любого учреждения (школы, ДШИ, библиотеки и т.д.) обязательно прилагать заявку-реестр в электронном виде, которая предоставляется на цифровом носителе или направляется по электронной почте на адрес организаторов (anna_gladysheva83@mail.ru) со следующей информацией:

ФИ и возраста всех участников, названия работ, наименование организации, населенный пункт. ФИО руководителя (полностью), должность, телефон и электронная почта руководителя – организатора конкурса от учреждения.

Предоставление этой информации означает согласие на использование вышеперечисленных персональных данных для составления списков участников Конкурса, создания и отправки наградных документов.

3.3. Критерии оценок рисунков:

- соответствие работы тематике конкурса;
- степень раскрытия темы;
- наличие и оригинальность сюжета, его смысловая законченность;
- оригинальность работы - образность, индивидуальность творческого мышления;
- художественная выразительность, качество и эстетика выполнения работы, гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения;
- применение нестандартных техник исполнения и художественных материалов.

3.3. Критерии оценок орнаментов:

- соответствие работы тематике Конкурса;
- художественное исполнение;
- оригинальность идеи;
- творческое переосмысление традиционных орнаментальных мотивов;
- масштабируемость. Орнамент должен одинаково хорошо восприниматься и не терять значения при воспроизведении в любом предполагаемом для использования масштабе.

Жюри оставляет за собой право не присуждать никакого места, а также не допускать работы до конкурса, в случае, если работы не будут отвечать вышеуказанным требованиям и критериям.

4. Сроки проведения конкурса

Конкурс проводится с 1 февраля по 15 апреля 2025 года. Работы, поступившие после 15 апреля жюри рассматриваться не будут. При отправке материалов на конкурс Почтой России, высылать их заблаговременно письмами без объявленной ценности по одному из адресов:

674480 Забайкальский край, Ононский район, с. Нижний Цасучей, ул. Комсомольская, 76 Государственный природный биосферный заповедник «Даурский» отдел экологического просвещения тел. 8(30252)4-10-69	672090 г. Чита, ул. Горького, д.38, Забайкальская краевая детско- юношеская библиотека им. Г.Р. Граубина Отдел комплектования и каталогизации тел. 8(3022)26-72-22
--	---

5. Награждение

5.1. Итоги конкурса будут объявлены после 10 мая 2025 года через электронные и печатные СМИ. Информация о результатах Конкурса будет размещена на сайтах <http://daurzapoved.com> и <http://db.chita.muzkult.ru>

5.2. Победители и призеры награждаются дипломами 1-2-3 степени и ценными призами. Руководители победителей и призеров будут отмечены благодарственными письмами в электронном виде. Участники, чьи работы, не заняли призовых мест, но отмеченные членами жюри, награждаются грамотами за активное участие в конкурсе и памятными призами. Остальные участники получают электронный сертификат участника конкурса. Сертификаты будут отправлены на электронную почту, указанную в заявке.

5.3. Предоставленные работы не рецензируются. Работы победителей и призеров не возвращаются. Участники конкурса передают право на безвозмездное использование своих работ в эколого-просветительских целях, в том числе при оформлении выпускаемой организаторами конкурса печатной продукции с указанием авторства, при оформлении баннеров и выставок (стационарных и передвижных). Участники, чьи работы не заняли призовых мест, могут забрать их с 1.06 по 25.12.2025 по адресу: г.Чита, ул. Горького,38.

5.4. Работы победителей и призеров конкурса будут сканированы или сфотографированы и размещены на сайтах заповедника и библиотеки.

5.5. Награждение победителей будет осуществлено во время церемонии подведения итогов конкурса, которое состоится в период с 15 по 30 мая 2025 года. О точной дате проведения церемонии будет сообщено позднее.